



L'ORATORIO NON SOLO LA DOMENICA

Quinta uscita - Anno 3 - Maggio 07

Speciale Oratorio Estivo 2007

RITAGLIA ALL'INTERNO
MODULO D'ISCRIZIONE

MUSICA MAESTRO!



abbiamo un piano e sembra forte

Acconciature Unisex

**Ricci
e Capricci**

di Sabina Bernasconi

Via Trieste, 16
22070 Fenegrò (Co)
Tel. 031 895431



**Parrucchiera
Mariella**

22070 - Fenegrò CO
Via Roma 57
Tel. 031-935098

RS

**ERRESSE
EBBEZE**

di Rossi F. e Saibene G.

impianti elettrici civili e industriali
automazioni cancelli - antifurti e sistemi
di allarme - telefonia - videocitofonia -
Rete dati - antenne satellitari -
Installatore autorizzato EUTELSAT
assistenza tecnica automatismi TAU
Fenegrò Co - Via Vittorio Veneto, 1A
Tel./Fax 031 937410 - www.erresse-snc.it

negrò - Fenegrò - Fenegrò - Fenegrò - Fenegrò



Cachemire Fenegrò

via 25 Aprile 3 - 22070 Fenegrò CO

Orari d'apertura:
Dalle 10.00 alle 12.30 - dalle 14.30 alle 19.00
Dal Lunedì al Sabato

negrò - Fenegrò - Fenegrò - Fenegrò - Fenegrò



**Hobbistica
Merceria**

Via Cardinal Ferrari, 23/B
22070 - Rovello Porro (CO)
Tel. Fax. 02 96754022
e-mail: info@idee-online.it



FRATELLI GALLI snc
lavora con il legno
con consulenze innovative
per la tua casa

dal 1909
FALEGNAMERIA
22070 FENEGRO' (CO) - Via Como, - Tel./Fax. 031 935716
Cod. Fisc./P.IVA: 00193920139
www.falegnameriagalli.it - e-mail: info@falegnameriagalli.it

Bar Marinoni

TABACCHI - EDICOLA
RICEVITORIA LOTTO N. 650



FENEGRO' - TEL. 031.935748
Self service Tabacchi 24 ore - Servizio Fax

**Bar l'incontro
stuzzicheria**

Via Garibaldi, 46
Cassano Magnago VA
Cell. 339 7778966

Orario continuato dalle 7:00 alle 2:00

CENTRO SERVIZI
CASA DEL VIDEO

ELETRONICA & IMPIANTI
TECNOLOGICI per la CASA

TELEVISORI - COMPUTER
VENDITA E RIPARAZIONI

ANTENNE - DIGITALE TERRESTRE E SATELLITARI
CLIMATIZZATORI - ANTIFURTI - AUTOMAZIONI

Tel. 031 895449

Via Roma, 26 - FENEGRO' (CO) - www.casadelvideo.it

**AUTO
CHIERCHIA**



via dell'artigianato 108/126
22070 Fenegrò (CO)
Cell. 360 857705
Tel./Fax. 031 3520316

e-mail: auto.chierchia@virgilio.it
P. IVA 02220510131

Di Chierchia Vincenzo

P.M. AUTOTECNICA s.n.c.

di Raffaele Maffrici & C.
Officina meccanica., centro revisioni auto e moto
Concessione n. 66 del 25-11-1998 MCTC



PNEUMATICI - MECCANICA
Specialista moto e scooter
Vendita e assistenza qualificata

Via Roma, 189 - 22077 Olgiate Comasco (CO)
Tel./Fax 031.9400341
e-mail: autoraf@libero.it - P.IVA: 01941800136

Al-An Tricot

Cashmere e filati pregiati

Al-An Tricot s.n.c.
Produzione maglieria
Via XXV Aprile 3
22070 Fenegrò CO - Italy
Tel. +39 931 937473
Fax +39 031 3520794

Factory Store
Via R. Sanzio 2/A
21013 Gallarate (Va) Italy
Tel./Fax +39 0331 776803
www.alantricot.com
info@alantricot.com

LEGGENDE DAL MONDO

Melikki e la balena Norvegia

La famiglia Poljola era composta dai genitori, dai tre figli Matias, Niko e Albek, e dalla figlia Melikki, di dieci anni, che era adorata da tutti. Abitava in una casa di legno che si affacciava su un piccolo fiordo: gli uomini praticavano la pesca delle balene da cui ricavano cibo e denaro, la madre aveva cura della casa, aiutata dalla bambina.

Melikki era molto dolce e serena perché cresceva circondata dall'amore dei suoi cari ed era libera di giocare in casa o sulla riva del fiordo, ove si recava ogni giorno per aspettare, da sola o con la mamma, il ritorno del padre e dei fratelli. Quando era sola si sedeva su uno scoglio e cominciava a cantare le vecchie canzoni della sua gente, veramente un po' tristi per un bambina, ma armoniose e belle. "Canto insieme alle balene" diceva ai suoi fratelli „esse conoscono tante canzoni!"

I ragazzi ridevano della sua fantasia e, scherzando, l'ammonivano: "Non dire bugie, Melikki, altrimenti ti cascheranno i capelli!" Ma lei non li ascoltava perché sentiva davvero il canto delle balene.

Un giorno, mentre Matias e suo padre erano fuori a pescare, si scatenò in mare una tempesta; gli altri due fratelli, non vedendoli tornare, decisero di andarli a cercare con la barca più piccola. Man mano che la tempesta andava calmandosi, scese una fitta nebbia che, in poco tempo, avvolse ogni cosa e rese difficile ai pescatori trovare la giusta rotta. La madre, vista la situazione, pensò bene di andare anche lei incontro ai suoi uomini, perciò spinse in acqua la vecchia barca, vi salì con Melikki e incominciarono insieme a chiamare nella nebbia: "Matias, Niko, Albek, Ukko, dove siete? Noi siamo qui".

IMPRESA EDILE GUFFANTI s.n.c.

di Guffanti Giuseppe e Gianni Paolo & C.

22070 Fenegrò CO - Via C. Colombo, 17 - Tel. 031935715



CANOBBIO ELVIO
PERITO AGRARIO
COSTRUZIONE E MANUTENZIONE GIARDINI

Via Mazzini, 14
22070 Fenegrò (CO)

Tel. 031.938354
Cell. 349.8665585

P.I. 02592700138
C.F. CNBLVE74C05A940E



Elemar di Alessio Marinoni
Impianti Elettrici civili e industriali, impianti antifurto, impianti video controllo, automazione cancelli, quadri automatici e di potenza, cabine di trasformazione.

Via Mascazza 9
22070 Fenegrò CO
Tel./Fax.: 031 935778



PAGANELLI
FLORICOLTURA

Via Bergamo 29
22070 Fenegrò CO
Tel. 031 93 59 00

G. RUSCONI

IMPIANTI CIVILI E INDUSTRIALI
IDRICI • SANITARI • RISCALDAMENTO
CONDIZIONAMENTO • VENTILAZIONE

Via Carducci, 1 • 22070 Fenegrò (Co) • Tel./Fax: 031 3520042
Cell. 335 6829187 • P. IVA 02023750132

COSTRUZIONI EDILI PELLEGRINI
s.n.c. DI ENRICO e PAOLO

22070 FENEGRO'
via Trento, 94
tel. 031.935.913
tel./fax 031.895.237



Vendita PC, assistenza tecnica, lezioni di informatica, stampa foto digitali, cartoleria, servizio fax e stampa.

Tel./Fax. 031 3520329
Via Roma 27 - 22070 Fenegrò CO
www.mymediaservice.it
info@mymediaservice.it



Devi vendere o comprare casa?
Lasciati guidare da chi ha 10

Via Roma 12
22070 Fenegrò CO
Tel: 031 935321 www.migliorcasaweb.it



TORO ASSICURAZIONI

Ufficio di Lomazzo

GIOVANNI e LAURA GUFFANTI
Via Ugo Foscolo 1 - LOMAZZO (CO)
Tel. 02 96370125 - Fax 02 96379652

Agenzia Principale
Via Grandi, 28 CANTU' (CO)



INSTALLAZIONE E ASSISTENZA:

- ASCENSORI
- MONTACARICHI
- PIATTAFORME ELEVATRICI
- SERVOSCALA
- MONTAVIVANDE

MA.RI.DE. sas

Via XX Aprile, 11

20033 Desio (MI)

tel./fax 0362 626227

e-mail: maride.desio@tin.it



ERACLIO IDRA

ACCORDATORE RIPARAZIONI
PIANOFORTI - CAMBI - VENDITE
NOLEGGI - SCONTABILI
VASTO ASSORTIMENTO
DI STRUMENTI MUSICALI

Negozi: 21047 SARONNO - Via Caduti della Liberazione, 9
Telef. 02 9605219 - Fax 02 96369462 - www.idramusic.com
Laboratorio: 21047 SARONNO - Via Piave, 14 - Telef. 02 9620623



MARINO PIROTTA
Tinteggiature - verniciature -
tappezzerie

stucchi veneziani - decorazioni
Via Mazzini, 1 - 22070 Fenegrò (CO)

Tel/fax : 031/895767

e-mail marinopirotta@alice.it

OK lo ammetto...

mi piacciono le canzoni dello zecchino anche questa è bellissima ed è un altro classico!!!!!!!!!!!!!! scommetto che la conoscete anche voi!!!! Squitt squitt...

cantata da Barbara Ferigo

"Quarantaquattro gatti"

Autore: G.Cesarini - Edizioni Millen di Modena

Nella cantina di un palazzone tutti i gattini senza padrone organizzarono una riunione per precisare la situazione.

Quarantaquattro gatti,
in fila per sei col resto di due,
si unirono compatti,
in fila per sei col resto di due,
coi baffi allineati,
in fila per sei col resto di due,
le code attorcigliate,
in fila per sei col resto di due.

Sei per sette quarantadue,
più due quarantaquattro!

Loro chiedevano a tutti i bambini,
che sono amici di tutti i gattini,
un pasto al giorno e all'occasione,
poter dormire sulle poltrone!
Quarantaquattro gatti,
in fila per sei col resto di due,
si unirono compatti,
in fila per sei col resto di due,
coi baffi allineati,
in fila per sei col resto di due,
le code attorcigliate,
in fila per sei col resto di due.

Sei per sette quarantadue,
più due quarantaquattro!

Naturalmente tutti i bambini
tutte le code potevan tirare
ogni momento e a loro piacere,
con tutti quanti giocherellare.

Quarantaquattro gatti,
in fila per sei col resto di due,
si unirono compatti,
in fila per sei col resto di due,
coi baffi allineati,
in fila per sei col resto di due,
le code attorcigliate,
in fila per sei col resto di due.

Sei per sette quarantadue,
più due quarantaquattro!

Quando alla fine della riunione
fu definita la situazione
andò in giardino tutto il plotone
di quei gattini senza padrone.
Quarantaquattro gatti,
in fila per sei col resto di due,
marciarono compatti,
in fila per sei col resto di due,
coi baffi allineati,
in fila per sei col resto di due,
le code dritte dritte,
in fila per sei col resto di due.

KARAOKE

Si spostavano piano piano e di nuovo chiamava no i loro cari . . . fino a che sentirono rispondere non molto lontano: "Quiiii ... siamo quii ...". Le loro voci, incrociandosi, rassicuravano l'un l'altro, però la nebbia li nascondeva. A un tratto la madre vide i capelli biondi del marito che, insieme ai figli, stava aggrappato a uno scoglio, mentre la barca affondava lentamente vicino a loro. La donna, aiutata da Melikki, cercò di remare più svelta per raggiungere lo scoglio. Si abbracciarono tutti contenti per lo scampato pericolo.

La gioia però fu breve, perché si resero conto che la vecchia barca non avrebbe sopportato il peso di tutti quanti. Allora si sentirono perduti e impotenti: non era possibile raggiungere la riva a nuoto, perché era troppo lontana, né si poteva sperare, con quel tempo, nel passaggio di una barca. Per rincuorarli, Melikki si mise a cantare dolcemente e accadde un fatto straordinario; un altro canto si unì al suo e poi un altro ancora; era quello di una **balena** emersa a pochi metri dallo scoglio.

"In barca, presto" urlò Ukko „altrimenti qui moriamo tutti!"
"La balena ci attaccherà", disse spaventato Niko.

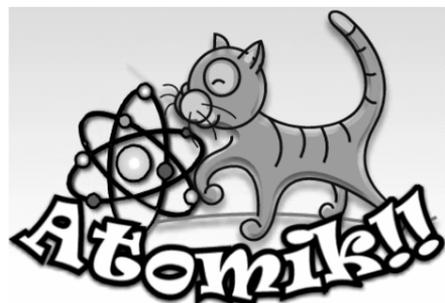
Lentamente scesero tutti nell'imbarcazione e tentarono di allontanarsi dallo scoglio quando, all'improvviso, il muso della balena sfiorò la barca così da vicino che tutti gli occupanti poterono vedere i suoi occhi scuri. Gridarono atterriti! Soltanto Melikki restò tranquilla e, indicando l'animale, disse: "Non abbiate paura, vedrete che ci aiuterà a tornare a casa".

Infatti la balena scomparve sott'acqua e, sostenendo con il suo ampio dorso la vecchia imbarcazione, la condusse lentamente verso il fiordo. La nebbia intanto andava diradandosi, perciò fu possibile vedere il profilo della costa. In quell'istante il cetaceo si inabissò e la barca priva di sostegno, si sfasciò! Ma ormai la riva era vicina e tutti la raggiunsero a nuoto.

Quando toccarono terra, si volsero subito a guardare il mare: una grande massa nera si tuffava e riemergeva come se stesse salutandoli. "Grazie balena per aver salvato me e la mia famiglia, non lo dimenticherò mai! Torna a trovarmi" le gridò Melikki „ti aspetterò al nostro solito posto!"

Gli altri rimasero in silenzio a guardare, stupiti di quanto era accaduto. In quel preciso momento gli uomini promisero in cuor loro che non avrebbero più dato la caccia alle balene e... che non avrebbero più riso delle fantasie di Melikki.

Hendrick il coraggioso
Olanda



Il micio della scienza

**IL SOLE SPARISCE...!
CHE PAURA!!
TRANQUILLI...
E' SOLO UNA ECLISSI**

Durante un'eclissi di Sole, un'ombra scura copre lentamente il suo disco luminoso. Cade un'oscurità innaturale e anche gli uccelli tacciono. La temperatura si abbassa di colpo.

Qualche minuto dopo, il disco solare appare di nuovo, splendendo luminoso come sempre.

Nell'antichità, le eclissi terrorizzavano gli uomini. Gli antichi cinesi credevano che un drago avesse inghiottito il Sole. Durante un'eclissi si riunivano per pregare, gridare e battere tamburi per spaventare il drago e far splendere di nuovo la luce del Sole.

COME AVVENGONO LE ECLISSI DI SOLE? Un'eclissi solare è causata dalla **Luna** che passa tra il **Sole** e la **Terra**. I raggi del Sole, quindi, non riescono a raggiungere la Terra indisturbati come sempre, ma vengono bloccati dalla Luna che sta in mezzo. Così, si crea una zona di ombra, chiamata **cono d'ombra**, che si proietta su una piccola parte della Terra. Questa porzione non si estende mai per più di 269 chilometri di diametro; le persone che si trovano all'interno di quest'area del pianeta vedranno un'**eclissi totale**. Tutte le persone che si trovano nel tragitto del cono d'ombra vedranno via via l'eclissi totale. La Luna impiega quasi un'ora per coprire il Sole. Il periodo della "totalità", quando il Sole è completamente coperto, dura solo pochi minuti.

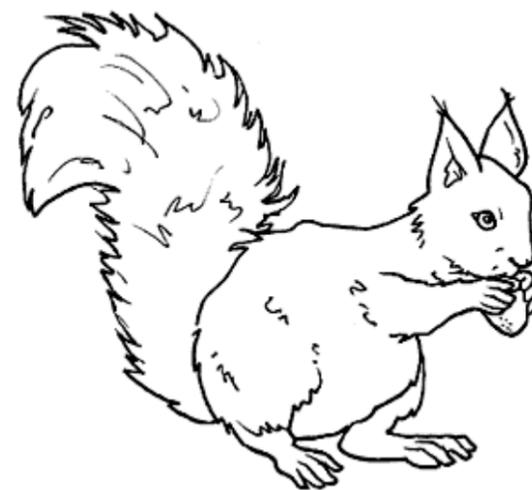
Attorno al cono d'ombra si trova la regione dove l'ombra è meno scura, chiamata **penombra**. Le persone nella zona di penombra vedono un'**eclissi parziale**, con solo una porzione di Sole coperta.

COME OSSERVARE UN'ECLISSI DI SOLE
Osservare un'eclissi totale di Sole attraverso **lenti scure** o con il Sole proiettato su uno schermo può essere un'esperienza meravigliosa.

Durante un'eclissi totale gli astronomi possono studiare gli strati esterni dell'atmosfera solare. Questi strati, chiamati **cromosfera** e **corona**, sono facilmente osservabili quando il disco luminoso del Sole, noto come **fotosfera**, è coperto. Normalmente gli strati esterni si perdono nel bagliore della fotosfera. Di solito gli astronomi caricano le attrezzature su un aeroplano e volano seguendo il percorso della totalità, per passare la maggior parte del tempo possibile a studiare il Sole. Per molti anni, questo è stato l'unico modo possibile per studiare la corona. Ora ci sono strumenti e telescopi nello spazio che realizzano osservazioni in altri momenti.

Di solito non guardiamo direttamente il Sole per via della luminosità del suo bagliore. Durante un'eclissi, abbiamo la tentazione di farlo. Non si deve **mai guardare direttamente** il Sole a occhio nudo, tanto meno con un telescopio o un binocolo. Gli occhi potrebbero restare gravemente o completamente danneggiati. Bisogna invece servirsi di occhiali scuri o filtri molto potenti.

SQUITTY
scoiattolo canterino



cantata da Cristina D'Avena

"Il valzer del moscerino"

Autori: L.Zanin - A.Della Giustina

Beppone russava
nel grande giardino
e sul suo nasone
volò un moscerino.

Il vento suonava
un bel valzerino
così il moscerino
si mise a ballar.

ullalla ullalla ullallallà

questo è il valzer
del moscerino

ullalla ullalla ullallallà

questo è il valzer
che fa lallallà

Nel sonno Beppone
che più non russava
il naso arricciava
rideva sognava
sognava una piuma
un fiocco di neve

KARAOKE

Ciao!!!!!!

sono tornato con
nuove bellissime canzoni...
la prima è una delle più belle dello
zecchino d'oro... i
vostri genitori sicuramente la
conoscono!!! cantatela assieme così
vedrete che torneranno
bambini!!! 🤪

un petalo di rosa
caduto dal ciel.

ullalla ullalla ullallallà

questo è il valzer
del moscerino

ullalla ullalla ullallallà

questo è il valzer
che fa lallallà

Ma un gatto birbone
e pazzerezone
colpi il moscerino
e graffiò il suo nasone
e il valzer finiva
e il gatto fuggiva
così per Beppone
l'incanto svanì.

ullalla ullalla ullallallà

questo è il valzer
del moscerino

ullalla ullalla ullallallà

questo è il valzer
che fa lallallà!

Ricordi di un animatore

Potrei iniziare con...C'era una volta...no, no...troppo scontato...

Dovrei dire...anche a voi piacciono le favole??

A me piacevano un sacco! In famiglia ognuno dei miei aveva un ruolo nel raccontare le fiabe: la nonna me le raccontava per dormire, il nonno per raccontarmi come viveva da piccolo, mentre la mamma inventava sempre storie su elfi e gnomi dopo pranzo...e papà?

Papà non era molto bravo a raccontare, ma era insuperabile nel farmele vivere!! Io e lui giocavamo spesso negli ambienti fantastici che mi descriveva mamma...

Ora non ho più l'età per le fiabe, né il tempo. Devo studiare e non ho molto tempo libero.

In compenso ho trovato un gioco su Internet in cui posso essere il protagonista delle fiabe che mi hanno sempre raccontato.

Il gioco si chiama Extremelot, è ambientato nel Medioevo ed è un Ducato formato da personaggi fantastici che possono interagire, lavorare, vivere proprio come nella realtà!!

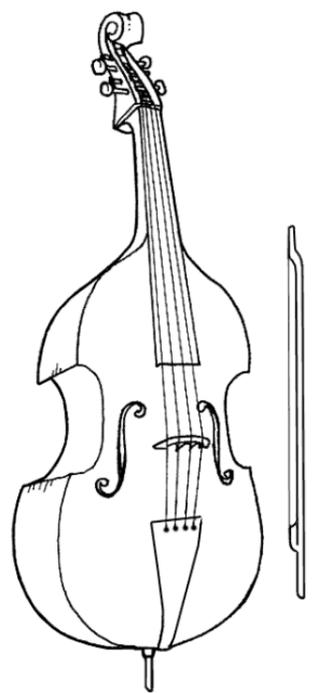
La cosa incredibile è che ci sono tantissimi "nostalgici" come me che conoscono e giocano a questi giochi...

Comunque da bambini è più bello ascoltare le fiabe che ci raccontano perché ognuno le immagina in modo diverso e le vivono in modo diverso, perciò fatevele raccontare e vivetele finché siete in tempo!!



**melodia...
...anzi no...
Selotenga!!**

<p>Fa parte della famiglia degli archi È necessario che te lo marchi Si suona strofinando quattro corde Con un archetto che non morde</p>	<p>Ma le puoi anche pizzicare Se il jazz vuoi praticare Di violino, viola e violoncello È il maggior fratello.</p>
---	--



C _ _ _ _ _ S S _

Speciale Oratorio Estivo 2007

TEMA DELL'ESTATE E DEL LOGO/SLOGAN

Il tema dell'estate 2007 è la musica.

La musica è un'espressione della ricchezza dell'uomo, un uomo per il quale Dio ha scritto uno spartito speciale, nel quale la bellezza e l'unicità di ogni strumento, che rappresenta ciascuno di noi, acquista valore solo attraverso l'armonia che si crea quando a suonare sono tanti strumenti e tante voci insieme.

La musica è capace di coniugare il "bello" con il "vero", il vero di un annuncio di salvezza. Attraverso le vie dell'arte, i nostri cuori sono messi in condizione di arrivare fino a Dio, si innalzano per essere in armonia con la tonalità che giunge dall'alto. Anche la santità è un modo per manifestare come la musica di Dio, la Sua armonia, plasmi le vite degli uomini e... risuoni nei nostri cuori!

Quando l'uomo loda Dio può sembrare che la sua sola parola sia insufficiente, per questo chiede aiuto alla musica, così che il cantare si coniughi con la voce del creato e nel suono degli strumenti. Innumerevoli volte la Parola biblica si è fatta immagine, musica, poesia; l'intera Bibbia comprende al suo interno inni, suppliche, ringraziamenti, canti di fiducia.

Ecco perché un'estate a tempo di musica: perché Lui, il Maestro, è il migliore direttore che ci possa essere, per accompagnarci e dirigerci in quel canto e quella danza della vita che si concretizzano, soprattutto durante il periodo estivo, nel servizio ai più piccoli.



Oratorio Estivo 2007

Modulo di iscrizione

Nome: _____

Cognome: _____

Indirizzo: _____

Tel: _____ - _____ Classe frequentata: _____

Partecipo dal _____ al _____ Importo versato: _____ €

Firma del genitore: _____



Ritaglia e riconsegna al parroco o la domenica in oratorio agli animatori.

Lo slogan: Musica Maestro

Uno slogan breve, ma denso di significato. Il nostro maestro, la nostra guida è il Signore. **Gesù è "il Maestro"**, "vero uomo e vero Dio" in cui troviamo lo spartito della vita piena, da interpretare, con lui e come lui, come veri figli di Dio. In Gesù, il Maestro, troviamo la verità della vita di ciascuno e, seguendolo, possiamo interpretarla insieme agli altri, nella magnifica comunione delle diversità, che è il progetto stesso di Dio per l'umanità. La musica è allora l'altro nome della vita stessa, dono gratuito della "fantasia" di Dio, accolto e liberamente e gioiosamente composto da chi si lascia guidare da Gesù.

Il sottotitolo: ...abbiamo un piano e sembra forte

Oltre al gioco di parole che richiama lo strumento musicale, possiamo immaginare un gruppo di ragazzi che progettano qualcosa di importante, cioè l'Oratorio estivo o Grest, che spargono la voce agli amici, con aria di complicità. Il Grest è un'impresa, un'avventura. L'estro, la genialità, le motivazioni dei ragazzi possono creare questo "piano", unico e sorprendente, tale da "spiazzare" anche gli adulti.

Mettiamo in gioco tutte le nostre qualità, le nostre caratteristiche e affidiamole al Maestro, a Gesù, a colui grazie al quale il nostro piano, può diventare "forte".

E, soprattutto, quel "piano" evoca, con tutta la sua forza e bellezza, quello che Dio ha per ogni persona, le giornate vissute d'estate all'oratorio sono per tutti i ragazzi occasione formidabile per gustare e intraprendere l'avventura di scoprire, conoscere e realizzare la propria vocazione, nella Chiesa, per regalare poi al mondo intero le "note" del progetto di "Dio".

Oratorio Estivo 2007 18 giugno - 20 luglio

- La giornata sarà suddivisa in 6 momenti: accoglienza e gioco libero, preghiera, laboratori, merenda, gioco, salute e riflessioni.
- L'oratorio è dal 11 giugno al 13 luglio.
- Il Grest avrà i seguenti orari: dal lunedì al venerdì dalle ore 13.30 alle ore 17.30
- Il Un giorno alla settimana verrà programmata la gita

**L'iscrizione è obbligatoria per ragioni di assicurazione e di gestione.
Il contributo richiesto è di 5.00 €ogni settimana.**

Il logo (vedi in copertina)

- Tre bambini che giocano saltando su uno strumento, giocano con la musica, e attraverso di essa **imparano a stare insieme**, a condividere la quotidianità.
- Sono in tre: il numero minimo per la formazione di un gruppo, di una comunità.
- Ogni bambino occupa una posizione differente: **ognuno ha un suo ruolo, un proprio spazio e un suo momento**. L'armonia di questi tre elementi permette di suonare una melodia inconfondibile, la musica dell'amicizia che risuona in ogni Grest!
- L'Oratorio estivo o Grest è rappresentato dalla tromba. Uno strumento che non può suonare da solo, ha bisogno del 'fiato' di qualcuno. **Il soffio, nella vita dei cristiani è lo Spirito Santo**, lo Spirito di Gesù che ci guida nelle scelte quotidiane. È lo Spirito Santo che ci mette in comunicazione con il Signore, nella preghiera, è Lui che ci suggerisce 'le parole da dire', che aiuta a comprendere quello che il Signore ci dice.
- Il Grest vive anche dell'apporto di tutti e la musica che ne esce, le tre note musicali – verde, rossa e viola –, rappresentano **il contributo dei bambini, degli animatori e degli adulti** che mettono in musica l'Oratorio.
- Lo sfondo azzurro, il Cielo ci ricorda l'Infinito, la vita eterna, dove si compie ogni "musica" della quale Gesù ci ha aperto la via e dove lui ci aspetta per rimanere in 'musica' sempre insieme. Le ombre che su di esso si stagliano ci ricordano che la nostra musica si espande e contagia chi ci sta attorno. Non possiamo suonare solo per noi stessi!

e quindi ... musica Maestro!!!



**L'Oratorio estivo
2007 sarà**

**cantato, ballato,
suonato, ritmato**

più che mai!!!